ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
УСИЛЕННОЙ КВАЛИФИЦИРОВАННОЙ
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат: dd94c79aee7472dfee8fb36cfd91b5e45026dc59
Владелец: Ищенко Ирина Борисовна
Действителен: с 22 июня 2026 г. по 15 сентября 2027 г.

**Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Ростовской области «Ростовский колледж искусств»**

# Аннотация к рабочей программе производственной практики программы подготовки специалистов среднего звена ФГОС СПО по специальности 53.02.04 «Вокальное искусство»

**Цель** производственной практики в системе программы подготовки специалистов среднего звена – последовательное закрепление и совершенствование знаний и навыков, приобретенных в процессе освоения студентами общих и профессиональных компетенций, необходимых в дальнейшей исполнительской и педагогической деятельности.

**Задачи** производственной практики:

получение профессиональных навыков концертного исполнительства, практического опыта исполнительской и организационной деятельности;

развитие исполнительских возможностей обучающихся (технических, эмоциональных, интерпретационных, личностных);

расширение исполнительского кругозора;

накопление слушательского опыта;

получение опыта репетиционной работы;

отработка приёмов ансамблевого музицирования;

овладение навыками психологической подготовки к концертному выступлению;

овладение навыком создания концертно-тематических программ с учетом специфики восприятия слушателей различных возрастных групп;

получение опыта организации репетиционной и концертной работы творческого коллектива;

ознакомление с методикой преподавания специальных вокальных и хоровых дисциплин в классах опытных преподавателей;

расширение педагогического кругозора обучающихся;

воспитание педагогической самостоятельности и инициативы.

В результате прохождения курса производственной практики студент должен:

**иметь практический опыт**

самостоятельной работы с произведениями разных жанров, в соответствии с программными требованиями;

репетиционно-концертной работы в качестве солиста, ансамблиста; актерской работы на сценической площадке в учебных постановках; организации обучения учащихся с учетом базовых основ педагогики; организации обучения учащихся пению с учетом их возраста и уровня подготовки;

**уметь**

использовать технические навыки и приемы, средства исполнительской

выразительности для грамотной интерпретации нотного текста;

профессионально и психофизически владеть собой в процессе репетиционной и концертной работы с сольными программами;

самостоятельно работать над исполнительским репертуаром (в соответствии с программными требованиями);

согласовывать свои исполнительские намерения и находить совместные художественные решения при работе в ансамбле;

использовать навыки актерского мастерства в работе над сольными и ансамблевыми произведениями, в сценических выступлениях;

применять теоретические знания и практические навыки в исполнительской и педагогической работе;

использовать теоретические сведения о личности в межличностных отношениях в педагогической деятельности;

определять важнейшие характеристики голоса обучающегося и планировать его дальнейшее развитие;

делать педагогический анализ музыкальной (вокальной литературы); пользоваться специальной литературой;

**знать**

сольный исполнительский репертуар, включающий произведения основных вокальных жанров средней сложности;

художественно-исполнительские возможности голосов; особенности развития и постановки голоса, основы звукоизвлечения, технику дыхания;

особенности работы в качестве артиста-вокалиста в составе хора и ансамбля, специфику репетиционной работы вокального ансамбля;

ансамблевый репертуар, включающий произведения основных вокальных жанров;

основы теории воспитания и образования;

психолого-педагогические особенности работы с детьми дошкольного и школьного возраста;

требования к личности педагога;

творческие и педагогические вокальные школы, современные методики постановки голоса, преподавания специальных (вокальных дисциплин); педагогический (вокальный) репертуар детских школ искусств; профессиональную терминологию.

## Объем производственной практики, виды учебной деятельности и отчетности

| **Наименование производственной практики** | | **Количество недель** | **Формы контроля (по семестрам)** |
|---|---|---|---|
| **ПП.00** | **Производственная практика (по профилю специальности):** | **5 нед.** | зачет |

| | | | |
|---|---|---|---|
| **ПП.01** | **Исполнительская практика** | **4 нед.** | |
| **ПП.02** | **Педагогическая практика** | **1 нед.** | |
| **ПДП.00** | **Производственн ая практика (преддипломная)** | **1 нед.** | зачет |